

ARCHIVIO MUSICALE

I MANOSCRITTI DEI GRANDI COMPOSITORI
THE MANUSCRIPTS OF THE GREAT COMPOSERS
LES MANUSCRITS DES GRANDS COMPOSITEURS



Adelmo Bartolucci

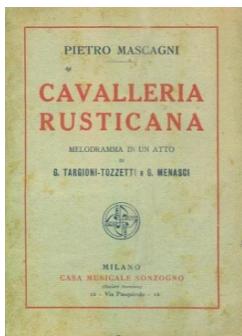
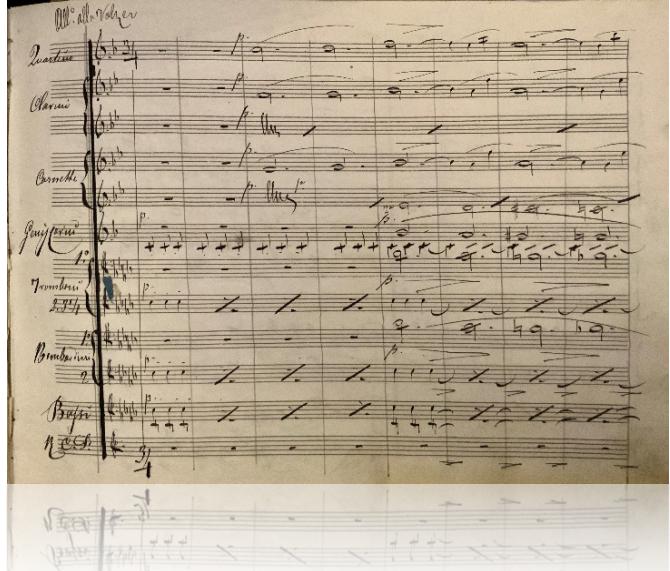
L'Archivio Musicale del Museo della Pace - MAMT ha il vanto di possedere, tra l'altro, l'intera opera musicale manoscritta del compositore Adelmo Bartolucci (1853-1938) in seguito alla gentile donazione della famiglia Amirante.

The Music Archive of the Museum of Peace - MAMT is proud to possess, among other things, the entire manuscript musical works of composer Adelmo Bartolucci (1853-1938) following a kind donation by the Amirante family.

Les Archives Musicales du Musée de la Paix - MAMT sont fières de posséder, entre autres, l'intégralité des œuvres musicales manuscrites du compositeur Adelmo Bartolucci (1853-1938), grâce à une aimable donation de la famille Amirante.

Spartiti, partiture, parti strumentali unici e originali del musicista fanno parte dell'Archivio che ospita inoltre una sterminata collezione discografica di musica classica e lirica - tra cui preziosi dischi e libretti d'epoca.

Vi trova posto un'estesa biblioteca musicologica e di edizioni musicali.



The musician's unique and original scores, sheet music and instrumental parts are part of the Archive, which also houses an extensive record collection of classical and opera music - including valuable vintage records and librettos.

There is also an extensive musicological library and music editions.



Les partitions uniques et originales du musicien, les partitions et les parties instrumentales font partie des Archives, qui abritent également une vaste collection de disques de musique classique et d'opéra - y compris des disques anciens de grande valeur et des livrets.

On y trouve également une vaste bibliothèque musicologique et des éditions musicales.

Parte integrante del Museo è lo storico pianoforte di costruzione *Playel* appartenuto a Pietro Mascagni, celeberrimo compositore di *Cavalleria rusticana*, opera che più incarna lo spirito musicale verista.

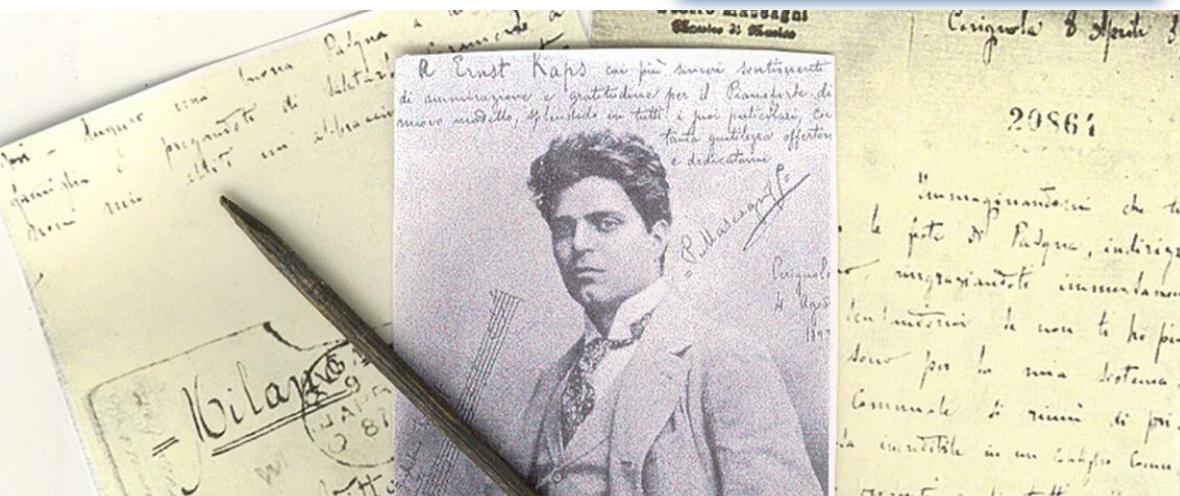
La direzione dell'Archivio Musicale del Museo della Pace - MAMT è del Prof. Andrea Zepponi.

An integral part of the Museum is the historical piano of Playel construction that belonged to Pietro Mascagni, the celebrated composer of Cavalleria rusticana, the work that most embodies the verist musical spirit.

The Museum of Peace - MAMT Music Archive is directed by Prof. Andrea Zepponi.

Une partie intégrante du Musée est le piano historique de construction Playel qui a appartenu à Pietro Mascagni, le célèbre compositeur de Cavalleria rusticana, l'œuvre qui incarne le mieux l'esprit musical vériste.

Les archives musicales du Musée de la Paix - MAMT sont dirigées par le professeur Andrea Zepponi.



ARCHIVIO MUSICALE

IL PIANOFORTE DI MASCAGNI
MASCAGNI'S PIANO
LE PIANO MASCAGNI

